

Da martedì 25 gennaio alla Limone con la Carrozzeria Orfeo

I Miracoli metropolitani

La solitudine sociale di fronte al cataclisma

MONCALIERI - Martedì 25 gennaio, alle ore 20.45, alle Fonderie Limone debutta «Miracoli metropolitani», il nuovo spettacolo di Carrozzeria Orfeo scritto da Gabriele Di Luca con la regia dello stesso Gabriele Di Luca e di Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi. Lo spettacolo sarà replicato per la Stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino fino a domenica 30 gennaio.

In dieci anni di attività e molti spettacoli entrati nell'immaginario collettivo, Carrozzeria Orfeo ha saputo raccontare un'umanità instabile, carica di nevrosi e debolezze. Un universo sommerso di dimenticati, a cui si aggiungono in questo spettacolo nuovi perdenti: uomini e donne privi di ruolo sociale e senza amore, ma carichi di risentimento. È uno spaccato sociale che è solo in apparenza una bolla bizzarra e grottesca.

Nel settembre 2017 nelle fogne del quartiere di Whitechapel a Londra, è stato trovato dai sommozzatori fognari un enorme fatberg, letteralmente un iceberg di grasso calcificato, che occludeva il tratto fognario. Il "mostro", fatto di feci, salviette umidificate, pannolini, condom usati, sigarette, telefonini, e centinaia di altre schifezze che i londinesi per decenni hanno gettato nello scarico del wc, pesava 130 tonnellate ed era lungo 250 metri. Questo fatto di cronaca ha generato l'innescò di Miracoli Metropolitani: e se il "mostro" esplosse? L'esplosione delle fogne è il simbolo di un pianeta che si rivolta all'uomo per riaffermare sé stesso e ribellarsi a decenni di incurie, prevaricazioni e abusi ambientali. Alla prima domanda ne è seguita una seconda: come si comporterebbe l'uomo di fronte a una tragedia di questa portata? Sarebbe capace di riconoscere i propri errori e cambiare rotta, o ancora una volta sentirà il bisogno di scaricare ogni sua colpa su un nemico, che nello spettacolo, così come spesso nella realtà, è rappresentato dagli immigrati?

Miracoli Metropolitani è il



testo più politico di Carrozzeria Orfeo perché cerca di richiamare alla responsabilità individuale e sociale, affinché la storia non ci presenti nuovamente il conto attraverso quelle derive populiste ed estreme che nel

passato hanno fatto precipitare nell'orrore del fascismo.

Miracoli Metropolitani è il racconto di una solitudine sociale personale dove ogni uomo, ma in fondo un'intera umanità, affronta quoti-

dianamente quell'incolombabile vuoto che sta per travolgere la sua esistenza. Ne nasce uno spettacolo dove si ride tanto, ma dove non si sta ridendo affatto.

Orari degli spettacoli dal 25 al 30 gennaio: martedì, mercoledì, giovedì e venerdì ore 20.45; sabato ore 19.30; domenica ore 15.30

Biglietteria Teatro Stabile di Torino, tel. 011.5169555 - Numero verde 800.235333 Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

Prezzo dei biglietti: Intero 28 euro, ridotto 25.

Sulla base di quanto previsto dalle recenti disposizioni di legge, si ricorda che per accedere al teatro verrà richiesto il super green pass, comprovante l'avvenuta vaccinazione o la guarigione.